



LE DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS,
MOUNT CARMEL COLLEGE
AUTONOMOUS, BENGALURU

vous présente

UN WEBINAIRE INTERNATIONAL

DU TEXTE AU CONTEXTE: APPRENTISSAGE DE LA LECTURE EMPATHIQUE

25-30 JUIN, 2020

18:00-19:30 IST

Frais d'inscription:

Chercheur/

Chercheuse:

₹800/- + 18% GST

Professeur(e):

₹1500/-

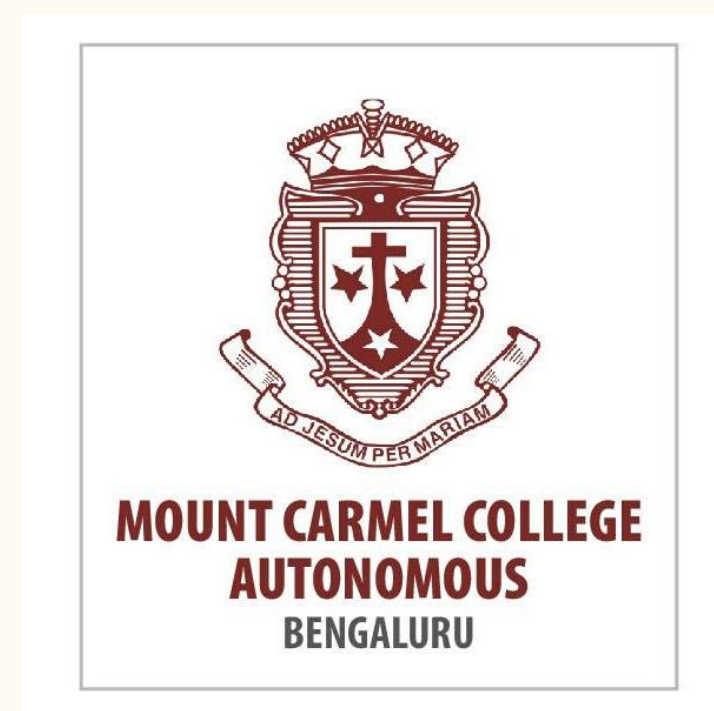
+ 18% GST

*50 places seulement!



Inscrivez-vous : <https://forms.gle/MpR8DZGxNWqSSEM7A>

DU TEXTE AU CONTEXTE : APPRENTISSAGE DE LA LECTURE EMPATHIQUE



LE DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS, MOUNT CARMEL
COLLEGE AUTONOMOUS, BENGALURU

George Floyd, Breonna Taylor, Vikas Jatav, Arvind Bansod, Tamir Rice, Michael Brown, ne sont que quelques noms parmi plusieurs d'autres qui rappellent la subjugation des minorités. Nous traversons un moment historique où on commence à décortiquer la logique de la violence systémique dans le monde actuel. Dans un tel monde, n'est-il pas notre responsabilité politique et collective en tant qu'enseignant(e)s, de remettre en question la valeur de l'empathie dans la salle de classe ? Comment pourrions-nous faire part d'une éducation qui permettrait de relier le texte et le contexte historique qu'on vit ?

Cette série de conférences en ligne fournirait l'occasion de débattre ces questions dans le contexte littéraire francophone liées à la représentation de la race, du genre, de l'immigration et des cultures autochtones. Les personnages littéraires tels Samba Diallo, Tituba, Marie-Pierre, Erzulie, Nanabozo, Mouna, Marie-Sophie, définis par leur race, leur genre ou leur appartenance géopolitique pourraient servir de phares dans cet apprentissage empathique. Ils nous poussent à repenser plus inclusivement les catégories identitaires que nous prenons pour acquises. C'est ce moment historique et ces questions qui forment le noyau de ce webinaire.

25-30 JUIN, 2020

18:00-19:30 IST



AVEC LE SOUTIEN DE LA DR. SR. ARPANA
(DIRECTRICE DE MOUNT CARMEL
COLLEGE AUTONOMOUS, BENGALURU)

Programme du webinaire

25-30 juin, 2020, 18:00 - 19:30 IST

NOS INTERVENANT(E)S

le 25 juin

Geneviève Bélisle & Rebecca
Vedavathy

le 26 juin

Dr. Moussa Sagna

le 27 juin

Skawennati & Maya Cousineau-Mollen

le 28 juin

Prof. Ananya Jahanara Kabir en
conversation avec Ari Gautier

le 29 juin

Dr. Mohit Chandna & Dr. Rohini
Bannerjee

le 30 juin

Prof. Vijayalaksmi Rao &
Dr. Gladys M Francis



POUR LES RENSEIGNEMENTS SUPPLÉMENTAIRES ÉCRIVEZ À:
french@mccbllr.edu.in



Organisatrices : Rebecca Vedavathy
Anusha D'Souza



CP : Julie Beauchemin

GENEVIÈVE BÉLISLE

**DOCTORANTE EN ÉTUDES ET PRATIQUES
DES ARTS, CHARGÉE DE COURS À
L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTREAL**

**« LE THÉÂTRE JEUNE PUBLIC POUR DIVERTIR,
STIMULER
LA RÉFLEXION ET OUVRIR LE DIALOGUE »**

LE 25 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



REBECCA VEDAVATHY

**ASSISTANT PROFESSOR,
DEPARTMENT OF FRENCH,
MOUNT CARMEL COLLEGE AUTONOMOUS,
BENGALURU, INDIA**

**« ÉCRIVAINNE D'ORIGINE HAÏTIENNE AU QUÉBEC :
« UNE FEMME MUETTE » ? »**

LE 25 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



DR. MOUSSA SAGNA

**MAÎTRE DE CONFÉRENCES,
LABORATOIRE DE LITTÉRATURE
FRANÇAISE, FRANCOPHONE ET
COMPARÉE
UNIVERSITÉ CHEIKH ANTA DIOP,
DAKAR, SÉNÉGAL**

**« DU FOYER ARDENT À L'ÉCOLE NOUVELLE : L'IDENTITÉ EN
POINTILLÉS DE SAMBA DIALLO »**

LE 26 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



SKAWENNATI

INDIGENOUS DIGITAL ARTIST PARTNERSHIP
COORDINATOR,
INITIATIVE FOR INDIGENOUS FUTURES &
DIRECTOR, ABORIGINAL TERRITORIES IN
CYBERSPACE AND SKINS WORKSHOPS IN
ABORIGINAL STORYTELLING
IN DIGITAL MEDIA

"THE LIFE & TIMES OF XOX"

LE 27 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



MAYA COUSINEAU-MOLLEN

ÉCRIVAINNE ET POÈTE,
CONSEILLÈRE EN DÉVELOPPEMENT
COMMUNAUTAIRE
PREMIÈRES NATIONS ET INUIT
CHEZ EVOQ ARCHITECTURE

« MON BRÉVIAIRE POÉTIQUE ET
MA VIE TEINTÉE DE RACE »

LE 27 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



PROF. ANANYA JAHANARA KABIR

**PROFESSOR,
DEPARTMENT OF ENGLISH,
KING'S COLLEGE, LONDON,
UNITED KINGDOM**

**EN CONVERSATION AVEC ÉCRIVAIN FRANCOPHONE ARI
GAUTIER**

LE 28 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



ARI GAUTIER

**ÉCRIVAIN FRANCOPHONE
OSLO, NORWAY**

**EN CONVERSATION AVEC
PROF. ANANYA JAHANARA KABIR**

LE 28 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



DR. MOHIT CHANDNA

**ASSISTANT PROFESSOR,
DEPARTMENT OF FRENCH &
FRANCOPHONE STUDIES
THE ENGLISH AND FOREIGN LANGUAGES
UNIVERSITY, HYDERABAD, INDIA**

**« LITTÉRATURE ANTILLAISE : TEXTE FÉMINISTE,
CONTEXTE SEXISTE »**

LE 29 JUIN 2020. 18:00 - 19:30



DR. ROHINI BANNERJEE

**ASSOCIATE PROFESSOR,
DEPARTMENT OF MODERN LANGUAGES
AND CLASSICS, SAINT MARY'S
UNIVERSITY, HALIFAX, CANADA**

**« ENSEIGNER L'ÎLE MAURICE AU CANADA:
L'INTERCULTURALITÉ ACTUELLE »**

LE 29 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



PROF. K. VIJAYALAKSHMI RAO

**PROFESSOR,
CENTRE FOR FRENCH & FRANCOPHONE
STUDIES, JAWAHARLAL NEHRU
UNIVERSITY, NEW DELHI, INDIA**

**« LIRE DANS L'INDE D'AUJOURD'HUI DES RÉCITS GENRÉS DE
LA TRAVERSÉE DES KALAPANI: LE CAS DE BOADOUR – DU
GANGE ... À LA RIVIÈRE DES ROCHES DE FIRMIN LACPATIA »**

LE 30 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST



DR. GLADYS M. FRANCIS

**ASSOCIATE PROFESSOR,
DEPARTMENT OF FRENCH & FRANCOPHONE
STUDIES, DIRECTOR OF GRADUATE STUDIES
| DIRECTOR OF FRENCH PROGRAM,
STATE UNIVERSITY OF GEORGIA,
ATLANTA, USA**

**« I CAN'T BREATHE ! TRANSGRESSION, CRÉOLISATION ET
EXPÉRIENCES AFRA-DIASPORIQUES DANS L'ŒUVRE DE
FABIENNE KANOR »**

LE 30 JUIN 2020. 18:00 - 19:30 IST